

Les moments marquants du milieu des métiers d'art au Québec

1890 à 1949

1890-1949

1894

Première filiation de la Woman's Art association à Montréal

1906

Fondation de la Canadian Handicrafts Guild devenue La Guilde

1910

Fondation de l'École technique de Montréal

1922

Fondation de l'École des beaux-arts de Montréal (EBAM) et de l'École des beaux-arts de Québec (EBAQ)



1935

Création de l'École du meuble avec l'implication de Jean-Marie Gauvreau

1940

Fondation de l'atelier-école céramique de Beauce

1945

Transfert de la section céramique de l'École des Beaux-arts de Montréal à l'École du meuble

Fondation de l'Office provincial de l'artisanat et de la petite industrie par Jean-Marie Gauvreau

1947

Début de l'enseignement du textile à l'École du meuble



Début de l'enseignement du vitrail à l'École des beaux-arts de Québec (EBAQ)

1894

1900

1906

1909

1910

1915

1922

1924

1935

1937

1940

1942

1945

VERS 1946

1947

1949

1900

Première exposition majeure d'arts appliqués, Magasin Morgan de Montréal



1909

Fondation du Homemakers' club

1915

Fondation des Cercles des fermières par Georges Bouchard et Alphonse Désilets, agronomes



1924

Fondation de la section céramique de l'École des beaux-arts de Montréal

1937

Inventaire du Patrimoine artisanal du Québec pour le compte du ministère de l'Industrie et du Commerce

1942

Foire d'artisanat à l'Île-Sainte-Hélène pour souligner le 300^e anniversaire de la ville de Montréal

VERS 1946

Fondation du Montreal Potters' Club par Eileen Reid

1949

Fondation de l'Association professionnelle des artisans du Québec (APAQ)



CONSEIL DES
MÉTIERES D'ART
DU QUÉBEC



30 ans de passion et d'innovation !

Les moments marquants du milieu des métiers d'art au Québec

1950 à 1979

1950-1979

1950
Fondation de La Centrale d'artisanat du Québec par Jean-Marie Gauvreau



1955
Première édition du Salon des arts culinaires au Palais du commerce à Montréal

1958
Exposition d'artisanat québécois à la boutique du Musée du Louvre, Paris, décembre

L'École du meuble devient l'Institut des arts appliqués

1966
The Canadian Handicrafts Guild — Québec change de nom et devient la Guilde canadienne des métiers d'art / Canadian Guild of Crafts



1968
Intégration de l'Institut des arts appliqués au Cégep du Vieux Montréal (CVM)

Premier Salon des métiers d'art du Québec (SMAQ) organisé par l'Association professionnelle des artisans du Québec (APAQ) dans les locaux de la nouvelle station de métro Berri-de-Montigny

Premier Salon des métiers d'art dans les Cantons de l'Est organisé par l'Association des métiers d'art des Cantons de l'Est

1970
Association professionnelles des artisans du Québec devient Métiers d'art du Québec (MAQ)

Première tenue du SMAQ à la Place Bonaventure

1950 1951 1955 1956 1958 1965 1966 1967 1968 1969 1970 >>

1951
Création du grand prix de l'Artisanat dans la province de Québec

1956
Premier Salon de l'artisanat par La Centrale d'artisanat du Québec

1965
Première utilisation du terme « métiers d'art » lors du changement de nom du Salon de l'artisanat pour Salon des métiers d'art

Dernier Salon organisé par La Centrale d'artisanat du Québec

La construction du métro de Montréal suscite la création de nombreuses œuvres de métiers d'art (Maurice Savoie, Claude Vermette, Marcelle Ferron, Charles Daudelin, etc.)

1967
Formation de la Fédération des Coopératives esquimaudes du Québec

Expo67 :
- expositions de métiers d'art aux pavillons du Québec et du Canada
- boutique Artisanat du Québec par la Centrale d'artisanat du Québec au Pavillon du Québec

1969
Montreal Potters' Club est renommé le Centre des arts visuels / Visual Art Centre



Les moments marquants du milieu des métiers d'art au Québec

1950 à 1979

1950-1979

1971

Fondation de l'Association des Artisans de St-Jean-Port-Joli

1971

1972

1972

Fondation de la Corporation des Artisans créateurs de l'est du Québec

1973

1973

Fondation de la Corporation des Artisans de Québec (CAQ)

Premier Salon des Artisans de Québec par la Corporation des Artisans de Québec (CAQ)

Fondation de la Corporation des Artisans indiens du Québec

1974

1974

Création du Conseil canadien des métiers d'art (CCMA)

Fondation de la coopérative d'artisans L'Empreinte, Montréal



Fondation de la Corporation des Artisans des Cantons de l'Est

1975

1975

Création du Service de l'Artisanat et des Métiers d'art au ministère des Affaires culturelles

Premiers ateliers en design textile au Centre des arts visuels de Westmount/Visual Art Centre

1975-1977

1975-77

Planification quinquennale de Métiers d'art du Québec (MAQ)

1976

1976

Premier stage de verre soufflé au Québec sous l'initiative de MAQ et de Gilles Désaulniers de l'UQTR

Fondation de la Galerie Elena Lee, première galerie de verre d'art au Canada, Montréal



1977

1977

Fondation de la Corporation des métiers d'art du Saguenay-Lac-Saint-Jean (CMASSJ)

Fondation de la Corporation des Métiers d'art de la Côte-Nord inc.

1978

1978

Publication de la Politique québécoise du développement culturel

Fondation de la Corporation des métiers d'art du Québec

Fondation de la Corporation des artisans Laurentides-Lanaudière

Fondation de la Corporation des métiers d'art des Outaouais

Fondation de la Corporation des métiers d'art de l'Abitibi-Témiscamingue

Formation d'un groupe de travail pour l'implantation de « l'École nationale des métiers d'art »

1979

1979

Ouverture officielle au public du Musée d'art de Saint-Laurent, sous l'égide de Gérard Lavallée

Formation de :
- la Corporation des Métiers d'art Rive Sud (Montréal)
- la Corporation des Métiers d'art de Montréal

Fondation de :
- la Corporation des Artisans de Laval
- du Conseil de l'Artisanat et des Métiers d'art du Québec (C.A.M.A.Q) par les treize associations régionales de métiers d'art

1979-1980

1979-80

Premières grandes expositions itinérantes préparées conjointement avec l'Ontario



CONSEIL DES
MÉTIER D'ART
DU QUÉBEC



30 ans de passion et d'innovation !

Les moments marquants du milieu des métiers d'art au Québec

1980 à 1999

1980-1999



1980
Première édition de Plein Art Québec
Première édition du
Prix Jean-Marie-Gauvreau

1984
Élaboration du Plan national
de formation en métiers d'art (PNFMA)
qui sera mis en application
à compter de 1989

1988
Adoption de la Loi L.R.Q., S-32.01
*Loi sur le statut professionnel des artistes
des arts visuels, des métiers d'art
et de la littérature et sur leurs contrats
de diffusion*



Le céramiste Kinya Ishikawa organise
la première édition de 1001 Pots,
marché estival de céramique à Val David

 Artisans à l'œuvre
ÉCONOMUSÉE® | QUÉBEC

1992
Fondation de la Société
du réseau Économusée (SRÉ)

1980

1983

1984

1987-
1989

1988

1989

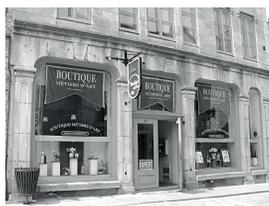
1992



1983
Fondation de L'Association
québécoise des relieurs et
des artisans du livre (AQRAL)

 Association québécoise
des
relieurs et des
artisans du livre

1987-89
Ouverture de la Galerie Design
métiers d'art du Québec
à Québec



1989
Fondation du Conseil des métiers d'art
du Québec (CMAQ) suite à la fusion
de la Corporation des Artisans de Québec
(CAQ) et Métiers d'art du Québec
à Montréal (MAQUAM)

Mise en application du Plan national
de formation en métiers d'art par
la mise en place du programme collégial
Techniques de métiers d'art au
Cégep du Vieux Montréal et au
Cégep Limoilou de Québec

Création du Centre de formation
et de consultation en métiers d'art
(CFCMA) au Cégep Limoilou et
de l'Institut des métiers d'art (IMA)
au Cégep du Vieux Montréal



CONSEIL DES
MÉTIERES D'ART
DU QUÉBEC



30 ans de passion et d'innovation !

Les moments marquants du milieu des métiers d'art au Québec

1980 à 1999

1980-1999

1993

Ouverture de la Galerie des métiers d'art à Montréal

Participation des premiers finissants des écoles-ateliers au Salon des métiers d'art du Québec à Montréal

1996-2005

Période très active pour le CMAQ à l'international, notamment par des missions et des foires commerciales au Canada anglais, aux États-Unis et en Europe : ex. Maison et Objet et Musicora (Paris), SOFA Chicago et SOFA New York, Gift Show New York, Traversiers des arts (France), Québec-St-Malo (France)

1997

Le CMAQ obtient l'accréditation pour représenter tout le secteur des métiers d'art dans le domaine des juridictions fédérales par le Tribunal canadien des relations professionnelles artistes-producteurs (intégré au Conseil canadien des relations industrielles)

1993

1996

1996-2005

1996

1997

1999

1996

La Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) lance le premier programme d'aide financière dédié exclusivement aux artisans professionnels et aux organismes en métiers d'art du Québec

Création du Bureau d'exportation des métiers d'art au CMAQ

1996

Première édition du Prix François-Houdé créé par la Ville de Montréal et le Conseil des métiers d'art du Québec

Ouverture à Montréal de la galerie Noël Guyomarc'h, galerie spécialisée dans le bijou et la joaillerie contemporains

Déménagement du siège social du CMAQ à Montréal, du 378 rue Saint-Paul Ouest au Marché Bonsecours, 390 rue Saint-Paul Est

Inauguration de la Boutique des arts de la table et de la Galerie des métiers d'art du Québec au Marché Bonsecours de Montréal



1999

Publication du Plan d'action stratégique pour le développement économique des métiers d'art, par la SODEC, le CMAQ et les cégeps Limoilou et Vieux Montréal, à la suite d'une vaste consultation du milieu

Fondation du Conseil québécois des ressources humaines en culture (CQRHC), devenu Compétence Culture en 2014



CONSEIL DES
MÉTIERES D'ART
DU QUÉBEC



30 ans de passion et d'innovation !

Les moments marquants du milieu des métiers d'art au Québec

2000 à 2019

2000-2019

2000

Regroupement de trois écoles ateliers de Québec (céramique, sculpture et construction textile) au sein de la Maison des métiers d'art de Québec

Fondation de la Galerie MATERIA à Québec, devenu par la suite le premier centre d'artiste autogéré en métiers d'art; et ayant pris successivement le nom de Centre MATERIA (2003) et MATERIA (depuis 2016)

2003

Le Musée d'art de Saint-Laurent devient le Musée des maîtres et artisans du Québec (MMAQ)



Étude intitulée « Profil canadien des métiers d'art » par la Fédération canadienne des métiers d'art/ Canadian Craft Federation, coordonnée par le CMAQ

Première édition de l'expo-vente de céramique Céramystic (Mystic, Cantons de l'Est), par Jacques Marsot

craft 2007
ANNÉE DES
métiers d'art

2007

L'Année des métiers d'art au Canada 2007 décrétée par la Fédération canadienne des métiers d'art

2009

Colloque « Itinéraire » à Trois-Rivières, organisé par le CMAQ en collaboration avec la Corporation des métiers d'art de la Mauricie

2012

L'Année des métiers d'art au Canada 2012, par la Fédération canadienne des métiers d'art

Étude de référence pour la formation professionnelle en architecture et bâtiment par le CMAQ

2000

2001

2003

2006

2007

2008

2009

2011

2012



2001

Nouvelle réforme de la *Loi canadienne sur le droit d'auteur* (Loi C42)

Entente de gestion du droit d'auteur des membres du CMAQ avec la SODRAC (Société du droit de reproduction des auteurs, compositeurs et éditeurs au Canada). La SODRAC sera intégrée à la SOCAN (Society of Composers, Authors and Music Publishers of Canada).

Première édition de l'exposition *Les traversiers des arts* (Brouage, France), initiative de Robert Orémus (Syndicat Mixte de Brouage) et de Nancy Laferrière (CMAQ)



2006

La Galerie des métiers d'art du Québec devient la Galerie CRÉA - Métiers d'art contemporains

GALERIE
CRÉA

MÉTIER D'ART CONTEMPORAINS

2008

« Québec invité d'honneur » au Carrousel des métiers d'art et de création, du 3 au 7 décembre, à Paris. Présentation des créations de 17 artisans québécois. Initiative et coordination de la SODEC, en collaboration avec le CMAQ.



2011

Intégration des « Métiers d'art liés au bâtiment » (devenu par la suite Architecture et Patrimoine) au sein du CMAQ

Portrait transectoriel du patrimoine, Ministère de la Culture et des Communications



CONSEIL DES
MÉTIER D'ART
DU QUÉBEC



30 ans de passion et d'innovation !

Les moments marquants du milieu des métiers d'art au Québec

2000 à 2019

2000-2019

2014

Signature d'une convention de partenariat entre le CMAQ et la Chambre régionale des métiers et de l'artisanat d'Île-de-France (CRMA), 5 décembre 2014

2015-16

Exposition *Mutation* : présentation simultanée au Musée des maîtres et artisans du Québec à Montréal (du 7 octobre 2015 au 31 janvier 2016) et au Musée de l'Amérique francophone à Québec, à compter du 25 novembre 2015. Direction de Pierre Wilson, commissariat de Bruno Andrus.

2017

Dépôt d'un mémoire par le CMAQ dans le cadre de la consultation publique pour l'élaboration du Plan d'action en patrimoine 2017-2022 de la Ville de Montréal (Avril)

2019

30^e anniversaire du Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ)



2014

2015

2015-2016

2016

2017

2018

2019

2015

Étude macro-sectorielle et plan d'action de formation continue pour le développement des compétences en métiers d'art, par le CMAQ

CITOYENS *des* MÉTIERS D'ART

Année des métiers d'art au Canada 2017 (CCF) et le mouvement « Citoyens des métiers d'art » initié par Craft Ontario et coordonné par la Fédération canadienne des métiers d'art. En septembre, le CMAQ accueille le colloque de la Fédération canadienne des métiers d'art, dans la ville de Québec

◀ Réouverture de la Boutique métiers d'art du Québec, au 20 rue Saint-Paul Ouest, à Montréal



2016

Première édition de « Maestria : Les rendez-vous d'architecture et du patrimoine », par le CMAQ, à la Place Bonaventure, Montréal (dates : 1^{er} au 4 décembre)



Dépôt d'un mémoire par le CMAQ dans le cadre de la consultation publique sur le renouvellement de la politique culturelle du Québec (Mai)

2018

Dépôt de la Politique culturelle du Québec (« Partout la culture ») et de son Plan d'action par le Ministère de la Culture et des Communications (MCC)

Stratégie nationale sur la main-d'œuvre 2018-2023 par le Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS)



Présentation d'œuvres métiers d'art lors du G7 au Fairmont Manoir Richelieu



CONSEIL DES MÉTIERS D'ART DU QUÉBEC

30 ans de passion et d'innovation !